

VIDĚNO RUKAMA

SOCHAŘSKÉ DÍLO MARIE LEONTOVYČOVÉ
HMATOVÁ VÝSTAVA

9. 2. – 20. 5. 2018
STŘEDOČESKÉ MUZEUM
V ROZTOKÁCH U PRAHY



OVCE HRIVNATÁ / ČIN / VÝŠKA 28 CM / 1954

V srdci nosíme vše, co tvoříme.
Andrea del Verrocchio

Výstava představuje sochařku, restaurátorku a medailérku Marii Leontovyčovou, která se ve svém uměleckém projevu zaměřila na téma drobné plastiky zvířat, jemuž se intenzivně věnovala od počátku 50. let 20. století a jež ji provází celým životem.

Marie Leontovyčová se narodila 17. 3. 1927 v Praze. Absolvovala Státní reformní reálné gymnázium a Rotterovu školu užité grafiky. V letech 1948–1954 studovala na pražské Akademii výtvarných umění. Jejími profesory byli Otakar Španiel v oboru medailérství,

Zakarpatská oblast Ukrajiny – 19. 9. 1990 Příbram), a kde vytvořila některá svá osobitá umělecká díla, např. fontánu Dívka s žábou. Tvorba Marie Leontovyčové zahrnuje figurální plastiku, exotická a běžná zvířata, plakety, dekorovaný porcelán, keramiku a obrazy. Sochařka v průběhu 50.–60. let 20. století vytvořila unikátní soubor drobné plastiky, ve kterém zachytila konkrétní zvířata pražské zoologické zahrady.

Umělkyně se v 90. letech 20. století stala členkou Asociace umělců medailérů ČR Praha a členkou Výtvarné skupiny Femina. Účastnila se řady výstav doma i v zahraničí a za svou tvorbu získala četná ocenění.

Jan Lauda v oboru figurální plastika a vynikající kunsthistorik Václav Vilém Štech. Současně navštěvovala Ukrajinskou akademii v Praze, kde studovala u Ivana Kulce malbu a u Konstantina Stachovského animalistiku a keramiku. V 70. letech 20. století sochařka absolvovala odborné restaurátorské kurzy na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze u Ing. Jiřího Zelingerera a až do 90. let 20. století restaurovala umělecká díla a venkovní plastiky z kovu a kamene.

Bytostně je sochařka spjata s městem Příbram, kde působila od 60. do 90. let 20. století se svým manželem, akademickým sochařem a malířem Ivanem Lošákem (24. 2. 1913 Dubriniče,

Dílo Marie Leontovyčové je zastoupeno ve sbírkách Pražského hradu, Národního muzea, ve slovenské Mincovní Kremnica, v galeriích ve Lvově či Londýně a v mnoha soukromých sbírkách.

Výstavu tvoří reprezentativní výběr sochařského díla autorky. Některá originální díla propůjčila umělkyně k vytvoření haptické části výstavy. Návštěvníci si mohou výstavu prohlédnout nejen očima, ale vnímat ji také dotykem.

Setkání se sochařkou Marií Leontovyčovou se uskuteční ve čtvrtek 22. března 2018 od 16 hodin.



.....

K VÝSTAVĚ JE PŘIPRAVEN DOPROVODNÝ PROGRAM V PODOBĚ VÝTVARNÝCH WORKSHOPŮ PRO VIDÍCÍ I NEVIDOMÉ POD NÁZVEM ODLIJTE SI SVÉHO SLONA, ZAHRNUJÍCÍ ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY DO SILIKONOVÝCH FOREM A MODELOVÁNÍ Z HLÍNY.

.....

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, p. o.
Zámek 1, 252 63 Roztoky

OTEVŘENO: ST-NE 10-18H
WWW.MUZEUM-ROZTOKY.CZ

.....