

Roztoky, 28.7. 2017



LIDOVÉ PODMALBY NA SKLE – NOVÁ VÝSTAVA

Středočeské muzeum v Roztokách se v roce svého 60. výročí založení rozhodlo představit veřejnosti kolekci podmaleb na skle, která patří k nejhodnotnějším a také nejstarším v jeho sbírkách lidového umění.

Štědrý přírůstek – 82 kusů podmaleb – muzeum získalo z odkazu Miloše Maliny, pražského malíře a sběratele. Vystavený soubor tvoří na 130 obrázků.

Malba na skle představuje velmi starou techniku zušlechťování skla, která se uplatnila ve dvou základních variantách, jako malba za tepla (zatavení emailových barev k povrchu skla) a malba za studena. Malba za studena je po výrobní stránce jednodušší, ale vyznačuje se menší trvanlivostí. S touto technikou, kdy se barvami malovalo na rubovou stranu skla, odtud název podmalba, se na nově otevřené výstavě návštěvníci seznámí.

Technika podmalby je známa již od antiky, v západní Evropě nově rozkvetla s rozmachem sklářské výroby v 15. století. Z církevního, dvorského a šlechtického prostředí se podmalby na konci 18. století rozšířily do městských a vesnických domácností, kde se staly oblíbeným náboženským a dekorativním prvkem. Námětem byla jak vyobrazení Ježíše Krista a Panny Marie či scény z jejich života, tak i celá škála světců, kteří představovali patrony nejrůznějších povolání a činností a k nimž se lidé obraceli s prosbou o ochranu a pomoc před vším zlým.

České země patřily v 19. století k jedné z nejproduktivnějších oblastí výroby obrázků na skle, ve které se rozvinuly různé regionální varianty lidového malířství, jež výstava podrobně mapuje. Technika podmalby spolu s dalšími projevy lidového umění inspirovala řadu umělců včetně Zdenky Braunerové, malířky, grafičky a roztocké patriotky. Navazují na ni i někteří soudobí tvůrci podmaleb. Jejich obrázky, mnohdy oproštěné od náboženské tematiky, ale stále typicky výrazných barev, nacházejí místo i v moderním interiéru. K výstavě vychází katalog sbírky podmaleb, který připravila autorka výstavy PhDr. Ivana Kubečková ve spolupráci s předním odborníkem na tuto problematiku PhDr. Lubošem Kafkou.

Lidové podmalby na skle ze sbírek Středočeského muzea v Roztokách u Prahy

11. 8. – 29. 10. 2017

PR, vztahy k veřejnosti a médiím
Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy,
p.o.

kupsova@muzeum-roztoky.cz,

Tel.: + 420 602683457; 233 029 042